



VINNERNE: Fra venstre Agnetha Jovall (19) fra Brumunddal, Karoline Hørgmo Jæger (18) fra Hamar og Pia Cathrin Teksum Kleven (19) fra Nes gikk til topps i skrivekonkurransen. FOTO: MARIUS HUSE

Skrivekonkurransen

Agnetha Jovall, Pia Kathrin Teksum Kleven og Karoline Hørgmo Jæger ble vinnerne i skrivekonkurransen arrangert av Høgskolen i Hedmark i samarbeid med Gravdahl bokhandelen og HA.

Tredjeklassinger i videregående skoler i Hamar-regionen ble i vår invitert til å være med på en skrivekonkurranse. Elevene skulle skrive en tekst om et selvvalgt språklig tema. Premiene var pengebeløp, fra 1000 til 5000 kroner.

Det ble sendt inn bidrag fra elever ved Ringsaker videregående, Hamar katedralskole, Jønsberg videregående, Stange videregående og Steinerskolen. Juryen besto av Anne Bjørg Røed fra Gravdahl bokhandel, Geir Vestad fra HA og Jens Haugan fra Høgskolen i Hedmark. Og de var enstemmige i sin kåring av de tre beste innsendte bidragene.

– DET VAR litt varierende kvalitet på de innsendte tekstene, sier Jens Haugan.

– Noen av elevene valgte å sende inn tekster som ble skrevet på skolen, og som ikke var korrigert eller bearbeidet i forhold til konkurransen og eventuell publisering, mens andre tok skriveprosjektet mer alvorlig og leverte gode, engasjerende og trykkeferdige tekster.

TEKSTEN SOM BLE rangert på tredje plass i konkurransen, er skrevet av Karoline Hørgmo Jæger, elev ved Hamar katedralskole, og handler om det store og universelle spørsmålet om hvordan språket ble til. Ifølge juryens dom tar Karoline oss med på en spennende og engasjerende tankereise, som ikke leder fram til noen konklusjon, men som lar oss sitte igjen og undre oss over dette mysteriet sammen med henne.

TEKSTEN PÅ ANDRE plass er skrevet av Pia Cathrin Teksum Kleven, elev ved Jønsberg videregående skole, og handler om SMS-språk, noe som nok de fleste vil ha tanker og meninger om – IX LIX.

TEKSTEN SOM GIKK helt til topps er skrevet av Agnetha Jovall, elev ved Ringsaker videregående skole. Agnetha skriver ifølge juryen engasjerende og personlig – og delvis poetisk – om sin språklige identitet og sin språklige annerledeshet, som stadig må forklares og forsvares, noe som absolutt kan gi oss noe å tenke over – også på andre områder i livet.

– DET VAR flere svært gode tekster som konkurrerte om de første plassene, og det vitner om at vi har mange skrivetalenter i regio-

nen, sier Jens Haugan.

– I denne konkurransen var det bare tre som ble belønnet med premier, men vi skal ikke se bort fra at vi vil høre fra flere av de andre bidragsyterne i andre sammenhenger.

DE TRE VINNERTEKSTENE vil bli publisert i HA 5., 6. og 7. mai. Vi starter i dag med Karoline Hørgmo Jægers tekst om hvordan språket ble til.

Tekstene vil også kunne leses på Gravdahl bokhandel ei stund framover.