

med trøstord og gråt.

■ Livet det rusler av gårde som mauer'n på tur med ein nål.

Det er det livet vilever, et liv mot et endeløst mål.

Ei løkke er det at je lever og kan få oppleve det, her je sitter på stubben og kikker og følger med.

Aleksander Breibu Herseth,

Lillehammer

## Ombygging i Lillehammer sentrum

Jeg viser til sak på Lillehammer siden i GD 25. september, omtalt som «Kreves for 85.000 kroner».

Jernbanegata 15 ble overtatt 27. juli 2012. Det som gjenstod var å sluttføre prosjekter med braunslike mellom JI5 og JI7. De to ulovlige leilighetene er bygget lenger fra min overtagelse. Leiligheten i 3. etg. - ca. 1993 og leiligheten i 2. etg. ca. 2009.

Byggesak i Lillehammer kom mune foretok tilsyn 17.09. og rapport ble mottatt 19.09. og med innkalling til møte 20.09. Etter anbefaling fra Byggesak ble leieforholdet i 3. etasje omgående avsluttet.

Det er svært viktig å presisere at den meget dyktige håndverkeren som ble engasjert etter overtagelsen ikke har utført ulovligheter. Vedkommende har reparert feil og mangler. En stor vannlekkasje som har pågått over flere år er stoppet og arbeidet med å reparere pågår fortsatt. Det er også brukt mye ressurser på å rydde opp i ødeleggel-

ser etter en tidligere konkurs i Bråteveien har med sin store fag-

å sende gods med tog på Raumabanen, kan ikke få styre klodens utvikling.

«Det er ikke bedriftskon-

misk lønnsomt å fortsette gods-

transporten på bane», sier direktør Bjarne Wist i CargoNet.

Da må vi rett og slett forandre

Raumabanen. FRA BANE TIL VEG: Det blir flere vogntog på E136 når CargoNet avvikler godstransport på

Raumabanen.

grunnlaget vårt.

La oss innføre økonomisk demokrati og forbud mot å ødelegge miljøet.

Forretningslokalet.

Forretningslokalet - planlegges delt i to - parallelt med Jernbane-gata -, mot hovedgata blir det fort-satt forretnings-/kontorlokale og i henhold til reguleringsbestemmel-sen.

Lokalet mot bakgård er planlagt ombygget til bolig - men jeg presi-erer: søknad er ikke sendt og arbeidene med bygging av leilighet er følgelig ikke igangssatt.

Reparasjon av fundament og bedre adkomst for parkering gjorde det nødvendig å legge ny asfalt. Byggesaks krav om at overflate-vann skal håndteres på egen grunn, skal ivaretas. Sluk er etablert og det avklares hvorvidt der er behov for flere sluk.

Jeg har full forståelse for Byggesaks reaksjoner og som er i hen-hold til det regelverk som skal forvaltes.

## Språkåret - kva vondthar desse borna gjort?

No lurer du sikkert fælt på kva eg har tenkt å skrive om i dag. Men ikkje heilt uventa handlar det om språk også denne gongen.

Eg sit her med eit lite raudt hefte på ca. tretti sider skrive av Halvor Floden frå Trysil/Hermes. Floden var fødd på slutten av 1800-talet og var kanskje mest kjend som barnebokforfattar. Men han var også folkeskolelærar og målmann. I april 1936 heldt han eit föredrag for Austnammalaget der han spurde retorisk: «Kva vondt har desse borna gjort?».

Emnet til Floden var «misnøvet lærinna rettar qjet til øinene

lige bakgrunn ved flere anledninger stilt opp og gitt gode råd.

Arbeidet som nå pågår og som gielder innsetting av tidsriktige vinduer på fasaden, er tidligere godkjent av Oppland fylkeskom-mune, kulturverneneheten, siden bygget er vernet. Dette tiltaket er i etterkant godkjent hos Byggesak.

**Tom R. Hestsvæen**  
Oslo

Utgangspunktet var at: «Heile den tida eg har vore lærar, har eg arbeidet i ei bygd med eit særmerkt, rent og godt norsk bygdemål (Elve-rum), men norsknesken ('bokmålet') har vore hovudmål i skulane.»

Det er interessant å lese dette no i dag, etter at radioen og tv-en og ikkje minst Internett har komme og ført til dialekutjamning og normalisering. Og sjølvsagt må ein hugse på at bokmålet har endra seg tem-meleg mykje sidan den gongen.

Men tenk over denne situasjons-beskrivninga Halvor Floden kom med i 1936: «Kvar dagen, kvar timen har eg vore nøydd til å sjå på a det framande målet har komme på

meleg mykje sidan den gongen.

Men tenk over denne situasjons-beskrivninga Halvor Floden kom med i 1936: «Kvar dagen, kvar timen har eg vore nøydd til å sjå på a det framande målet har komme på meleg mykje sidan den gongen.

.

og ei tyngse, det har sett dei attende i utviklinga, det har kjøvt interessa, demt upp for evnene, gjort alle bokar og fog tunglaerde, av di skriftnålet og lærebokmålet

var nok heilt anna enn bygdemå-

let.» - Hadde dette vore skrive på

bokmål og stått på trykk i dag,

hadde nok dei fleste tenkt at det

handla om nynorsk. Men dette var

altså erfaringane til ein lærar i den

norske skolen på 30-talet, og det

var på Austlandet.

«Sjå på boka mi, seger barnet.

Nei, se på boken din, seger skulen.

Auga mine, har mor sagt, men

lærarina rettar qjet til øinene

Hamar, førsteamanuensis,

Lillehammer (Rødt)

Jens Haugen,

Høgskolen i Hedmark

mine.. Handa åt barnet får ikkje slepe til med å skrive 'norsk' - bar-

nets hånd lyt ta seg av slikt. Beina åt barnet er for simple til å trø på golvet i skulestova, - benene må

'tre' på gulvet i skoestuen.»

Halvor Floden hadde mykje interessant å fortelle, og noko kan

høyast ut som reine eventyr:

«Sumtid har det synt seg at det kan vere færleg å slepe borna til å

skrive morsmålet sitt i ein bokmåls-skule: Dei vil halda fram! Dei er ikkje seine um å sjå at dette er då

på lag med det same som nynorsk etter den andre - og bed og bed: Vi vil få skrive nynorsk! Det er so lett,

det er som vårt eige, det er so morosamt so! Ein gong kom nest heile klassa og fall over meg ned

slike krav, og sumne nekta blankt å skrive fleire stilar på bokmål.»

Det var nesten 40 prosent

nynorskbrukarar før krigen, og

talet var stigande. Men krigen sette

ein stoppar for denne utviklinga.

Historia til Halvor Floden er skole-

historie og målhistorie. Om ein vil

avrøfe dette som eit tilbakelagt sta-

dium, kan ein gjerne giere det. Men

ein får vel unekteleg noko å tenkje

på, eller?:-)