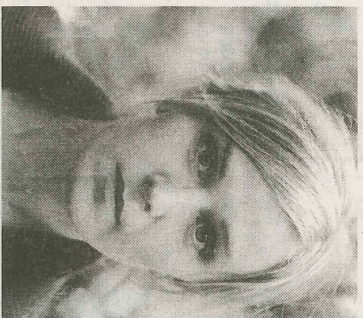


OSLO Ny roman av Skomsvold

Lørdag lanseres Kjersti Annesdatter Skomsvolds andre roman, «Monsternemmeske».

Rettingene er allerede solgt til forlag i USA, Storbritannia og Danmark. Hennets første roman er solgt til utgivelse på 14 språk.



NY BOK: Kjersti A. Skomsvold.

OSLO Karsten og Petra fyller 20

Det er i disse dager 20 år siden de tre første bøkene om Karsten og Petra ble utgitt.

Forfatter Tor Åge Bringsværd og illustratør Anne G. Holt har laget til sammen 42 bøker i den populære bildebokserien, som så langt har et samlet opplag på godt over en million bøker. Det var 20. oktober 1992

at eventyret startet for det populære fem år gamle venneparet som går i samme barnehage.

Cappelen Damnn har flere Karsten og Petra-utgivelser i høst. Og under Barnebokdagene i Gjøvik 27. oktober blir det urpremiere på Teater Uros teaterforestilling «Karsten og Petra – leken og skyggen», basert på Bringsværd og Holts karakterer.



FORFATTER: Tor Åge Bringsværd.

NORSK: HVA SKAL VI MED NYNORSK, EGENTLIG, SPURTE ELEVENE

Flikk skyte fritt på

– Hva skal vi egentlig med nynorsken? Måååå vi lære den, når vi ikke har lyst? Staten klager på at norsk ungdom er i så dårlig form, burde vi ikke hatt gym i stedet?

■ VANG

Turid Andreassen Lie
974 25 016 / tli@i-ano

Sportsmålene haglet på Ener da målmannen Jens Haugan, formann i Hamar dialekt og mållag, stilte som skyteskive for alle tiendeklassingene onsdag. Det ble en annerledes norsktime. På sjølveste FN-dagen fikk nynorskdebatten vinkler elevene ikke helt hadde ventet seg. For i stedet for å propagandere nynorsk som det eneste saliggjørende, framhevet Haugan at retten til å velge språk faktisk er nedfelt i FN-konvensjonen og at nynorsk ikke handler om hva vi gidder å lære eller ikke, men om respekt og like rettigheter for alle nordmenn.

ENGASJEMENT

Elevene var skikkelig tent og møtte ham allerede på skoleplassen: «Er det du som er Nynorskmannen?» De hadde arsenaler fullt av spørsmål og visste høylytt hvor de sto: Den ene nynorskimen de har i uka er bare ei plage, og burde vært valgfri. Det var hender i været som aldri, ifølge læreren, har vært i været før: og konsensus var klar: – Det er kulere med mooped og gym enn nynorsk, som vi aldri kommer til å få bruk for.

Som forberedelse til trefningen hadde elevene lest Has portrettmintyru med Jens Haugan, rockeren som ikke er født norsk, og ikke bare valgte å bli det, men attpåtil valgte seg nordnorsk dialekt og nynorsk skriftspråk. Haugan underviser på Høgskolen i Hedmark.

HAR ALT Å BETY

Intervjuet sto på trykk til 17. mai. Og Haugan dro linja fra 17. mai til dagen i går, FN-dagen, da det evige spørsmålet kom som første skudd fra auditoriet: – Hva trener vi nynorsken til? – Norge etablerte seg som sjøl-



NYNORSK MÅL MÅN: Jens Haugan.

FAKTA

NORSK SPRÅK

■ Nynorsk er siden likestillingsvedtaket av 12. mai 1885 en av de to offisielle målformene av norsk, den andre er bokmål.

■ Nynorsk skrives i dag av 10–15 % av befolkningen, offisielt regnes som korrekte. Skriftspråket er basert på nynorsk talemål, det vil si de moderne norske dialekter. Nærmere 80 % av befolkningen snakker dialekt, de øvrige norskspåklige standard østnorsk eller en annen variant av bokmål.

stendig nasjon 17. mai, og trengte et norsk språk i stedet for det danske. Nå står nynorsken under press, men når FNs konvensjon fastslår at alle har rett til å uttrykke seg på eget språk, hvordan kan vi da forsvare at 500.000 nordmenn blir diskriminert fordi de velger nynorsk? spurte Haugan.

– Om dere bruker noen få timer i noen få år til å bli kjent med det andre norske skriftmålet og på den måten opparbeider respekt for dem som velger annerledes enn dere, så har det alt å bety for Norge som ekte demokrati.

– Ja, men vi skjønner jo hva som står der uten at vi trenger å lære nynorsk for det! Innvendte salen. Men brøt likevel ut i heftig applaus til slutt, for denne norktimen hadde gått noen nye vinkler og noe nytt å tygge på, i et tema som ikke var blitt mindret helt.



ALLE MOT EN: Jens Haugan mot alle? Et nyttig møte med 10 A på FN-dagen. I klassen: Sander Bogen Arnesen, Rikke Norstad, Elin Ottosen, Mari Ruud, Anna Rasmussen Sægen, Kristian Alsgaard Skaue, Kristina Sørnum, Mala Cecilia Tomter, Em Skuggerud Nyhagen, Maren Ahlgren Solbakken, Tobias Stårvik, Emilie Hauger Tangen, Kristine Thorsteinsen, Tom Erik Hegge Lund, Nora Nordrum Isachsen, Tor Andre Johannessen, Ashild Turmo Lornstad, Kristian Petersen, Celine Rekdal, Anna

Brandtsne
Østberg, H
Wike, Håkk
Rosenberg

■ LØTEN
Gourmetkveld med Tommy

Løtens egen stjernekokk Tommy Østhagen og hans mannskap skal lage maten til gourmetkveldene på Løten Nærstasjon 2. og 3. november.

Det er plass til 40 personer hver kveld, og ifølge Ingvill Thorson Plesner begynner det å fylles opp allerede.

— Vi prøver å presentere ting på en ny måte, og holde internasjonalt standard, sier Tommy Østhagen, som har satt opp fem retter på programmet. 2. 11 er det for øvrig 20 år siden han selv begynte i læra på Hotel Continental. Siden er han blant annet blitt norgesmester i kokkekunst. Men det er først nå han gjør en gourmetkveld hjemme i Løten.



TOMMY ØSTHAGEN: Lager fennretters på Nærstasjonen.

FOTO: JENS ERIK JENSURUD

■ OSLO
Scorpions tar avskjed

De tyske rockelegendene i Scorpions gjør sin siste norgeskonsept på Telenor Arena 10. desember.

Bandet takker for seg med en spektakulær avskjedsturné. «Final Sting World Tour» som går over to år for fulle hus verden over.



MÅL: Alle mot Jens, eller?

Sunnere med gym?

Salen: — Staten klager over at norsk ungdom har så dårlig helse. Så hadde det ikke vært sunt å ha mer gym i stedet for nynorsk?

— Norsklaget er stort og sjøl om nynorsken ble tatt vekk ville det ikke bli aktuelt å avgi noen time til gymnastikk, svarte Haugan på spørsmål fra salen.

— Det er jo en litt merkelig argumentasjon at det skal være ille å lære. Er det noen som bruker det om engelsk, kristendom, islams eller matematikk? Bør det bli valgfag også?

For dyrt?

Salen: — Det er jo ganske dyrt for Norge å ha to skriftspråk? Trenger vi nynorsk da?

Haugan: — Ja, det koster. Men det gjør også kultur, og ingen vil finne på å si at vi ikke trenger kultur. Norge har lovfestet at vi skal ha to skriftmål og at alle har lovfestet rett til å bruke den målformen de har valgt. Hvordan ville dere likt det om folk ikke ville snakke med dere, fordi dere snakker østlandsk, ikke lese dere fordi dere skriver bokmål?

Du, den fletta di ...?

Da språkebatten var over kom det vesentlige spørsmål, stilt fra sidelinja: — Du, den fletta di, hvor lenge har du spart til den?

Haugan: (Med midjlelang flette og bakgrunn i norsk svartrock) — Jeg har ikke akkurat spart. Men jeg har heller ikke klippt håret etter at jeg ble fentem. Gutten som spurte: — Da skal jeg begynne å spare nå, jeg og!



Brandnes, Ole-Einar Brukvangen, Marianne Myhre Dobloug, Kristian F. Gihlmoen, Emil Holst, Åsmund Arnås Jødahl, Olav Nilsen Kristiansen, Hedda Jeremiasen Østberg, Haakon Amundsen, Magnus Berget, Erlend Birkebekk Hagen, Maren Hekme, Cecilie Holm, Lisa Johannessen, Lilla Nicolaisen, Eirik Nordgård, Sebastian Wike, Hakon Mælumæter Øverby, Stine Hjeltnaug, Tor Andre Asvestad, Eirik Berg, Robin Kaunin Bjerke, Mats Solstad Brendløkken, Julie Clausen, Malin Ruud Rosenberg, Espen Silikoset, Kristine Græsby Skraastad, Anders Søberg, Adrian Sørmoen, Hana Ahmed Yusuif.

FOTO: JENS ERIK JENSURUD