

ommer ferierte jeg på en camping. Omgivelsene var viktig aktivitet.

# skjermbrasjonen



**SKJERM:** Nå må noe skje før barndommen forvitrer bak nedtrukne rullegardiner og foran flimrende skjermer, skriver Audun Jensen.

FOTO: SCANPIX/REUTER

• Få flest mulig elever til å gå eler sykle til skolen hele året. Sykkelbyen Hamar har nå tatt et suvert initiativ med gå- og sykkelaksjonen som arrangeres i samarbeid med skolene.

• Satsing på det nye valgfaget fysisk aktivitet og helse i ungdomsskolen. I HA 13.8.12 leser jeg at rektor ved Ener ungdomsskole, Oddbjørn Ervik, uttaler følgende om de nye valgfagene:

«Spesielt gledelig er det at fysisk aktivitet og helse er så populært blant elevene. Vi har lenge hatt fokus på friluftsliv og fysisk aktivitet her på skolen, så dette er ora».

• Oppfordre SFO-ene til å satse enda mer på fysisk aktivitet og utøvelser.

• Ruste opp skolegårder og del i Trivselsleder-konseptet der et utvalg elever er aktivitetsledere i

friminuttene. 700 skoler er nå med på landsbasis.

• Innføre korte og regelmessige Røris-økter i klasserommet som avbrekk i tunge og stillesittende teoriøkter.

• Gjennomføre flere friidretts- og aktivitetsdager. I min tid på Rollsløkken skole husker jeg med glede den tradisjonsrike friidrettsdagen på Hamar Stadion.

• Aktiv bruk av Naturskolens unike tilbud. Flere praktiske uteskoleopplegg gir barna mer bevegelse i skolehverdagen.

• Tilrettelegging for et større mangfold av aktiviteter.

• Gi flere lærere etter- og videreutdanning i kroppsøving og uteskole.

Jeg tror disse tiltakene vil gi resultater ikke bare i form av bedre fysisk og psykisk helse, men også i form av bedre faglige resultater.

Svensk forskning (Bunkelflo-prosjektet) har dokumentert at spesielt guttene får bedre karakterer når de har daglig fysisk aktivitet.

Like viktig er det at vi foresatte setter klarere grenser for skjermtid og stimulerer til mer fysisk aktivitet på fritiden.

**jonale satsinger  
mes daglig fysisk  
på Hamar ta sikte  
mmune.**

KARDEMOMMELOVA

## Viktigare enn etnisitet

Etnisitet har blitt eit mykje brukt omgrep igjen – berre kort tid etter dommen over han som forsvarte etnisiten sin på ein veldig grotesk måte.

Lars H. Alhaug skrev 30.8. om utrygge «etniske nordmenn», om låge «etniske» fødselstat, at den «etniske nordmannen» kunne bli utsletta – og det er sosialistane som får skylda.

«Etnisk norsk» blir definert ved å gå tilbake i den norske historia, men berre til Snorre.

I tillegg er det typisk norske ting som rafefisk, lutfisk, pultost, gammalost, ostehovsel og Nielsen Hauge og Bibelen.

Dette er Alhaugs historie, og det som gjer han etnisk norsk. Det er «vår alles oppgave å holde fast på våre røter, men også å respektere andres».

Det verkar ikkje som om Alhaug er innstilt på å respektere andre sine røter, eller at det er mogleg for andre å bli ein del av den norske kulturen og bli «etnisk norske» utan at ein utslettar kvarandre.

Ordboka definerer «etnisitet» som «kulturell og geografisk bakgrunn for person eller folkegruppe», utan å seie kor mange særeigenheiter ein må dele, eller kor lenge ein må ha budd innanfor det same geografiske området.

Er alle som ikkje likar rafefisk eller lutfisk «uetniske»? Er alle etterkommarane av handverkarar som flytta til Noreg på 1600-talet, «uetniske» fordi dei ikkje har røter tilbake til vikingtida?

Var Snorre etnisk norsk eller etnisk islandsk? Både genetisk, språkleg og kulturelt kan ein også snakke om etniske skandinavar, eller også germanarar.

Som regel er det ikkje problem med folk frå nabolanda våre eller andre germanarar. Etnisitetsomgrepet blir først trekt inn når det gjeld folk med ei anna hufdfarge eller ein annan religion, og «verst» er muslimane – for dei trugar kulturen.

Ein gløymer då at kristendommen i si tid gjennom vald utsletta den gamle heidne kulturen, eller at protestantis-

men fem hundre år seinare meir eller mindre utsletta katolisismen i Noreg; og ein gløymer at germanarane trengde tilbake samane som var etablerte i Noreg.

Desse blir i dag gjerne ikkje definerte som etniske nordmenn – sjølv om dei har ei lang språkleg og kulturell historie innanfor det same geografiske området, og sjølv om den norske kulturen og nasjonen har utvikla seg til det den er i samspele med «dei andre».

Sjølv er eg norsk statsborgar, kvit i huda, har norsk namn, snakkar nordlending, skriv både bokmål og nynorsk, underviser i norsk språk og språkhistorie, et både rafefisk og lutfisk.

Likevel meiner nokon eg ikkje er «norsk nok» fordi eg ikkje er fødd i Noreg. Sonen min, snart 16, kan kanskje heller ikkje kalle seg «etnisk norsk» da, stakkar.

Han har «budd» enda kortare tid i Noreg enn meg. Men heldigvis har han etnisk norsk mor.

Vel, det kjem jo an på definisjonen; røtene går tilbake til 1600-talet. Heldigvis lever sonen min i Noreg i 2012 og ikkje i Tyskland før 1945, då ein måtte kunne stadfeste etnisiteten i mange slektsledd bakover for å overleve.

Ein må gjerne diskutere innverknader av kulturkontakt og migrasjon, men det blir fort problematisk når ein trekkjer inn omgrepet «etnisitet» for å legitimere kva som definerer ein nasjon.

Eit demokrati består av individ som har rett til å vere seg sjølv på alle måtar. Det er religionsfridom, og ein kan ete kva ein vil; rafefisk eller kebab.

Det er verken gudstrua eller matrettane som definerer ein nasjon. Det er viljen til alle og den enkelte til å gjere det beste for samfunnet.

Kardemommelova er viktigare enn etnisitet: «Man skal ikke plage andre, man skal være grei og snill, og for øvrig kan man gjøre hva man vil».

Jens Haugan