

SKRIVKONKURRANSE: I GANG IGEN FOR TREDJE ÅRET

Imbøyr til å kjempe om beste tekster

Også i år blir det arrangert skriv konkurranse for elever på videregående skoler i Hamar-regionen.

HAMAR

Geir Vestad

915 29 690 / gve@h-ano

Dette betyr i praksis at elever fra seks videregående skoler konkurrerer om de tre førstepremiene på 5.000, 3.000 og 1.000 kroner ved å skrive en tekst om et språklig tema.

Insendingstristen for bidrag er 12. mars. Bak konkurransen står Høgskolen i Hedmark, HA og Gravdahl Bokhandel.

Jens Haugan fra Høgskolen i Hedmark som er initiativtaker til skrivkonkurransen, har allerede vært på flere skolebesøk og snakket med lærere og elever.

FIORARSVINNERNE

– Det er stor interesse for konkurransen, ikke minst på Stange videregående skole, som strakk av med både førstepremien og andrepremien i 2011, forteller han.

Første og andre pris i fjor gikk til Aron Berstad Dalberg og Kjellaug Kornstad, som begge var elever på musikklinja på Stange. Tredjepremien gikk i fjor til Sigrid Århus fra Hamar katetralskole.

Katta kan også notere seg for en premie fra 2010, da Karoline Horgmo Jæger kom på tredje plass. Den gangen ble det også premie på Jønsberg med Pia Cathrin Teksnum Kleven, mens Ringsaker videregående fikk vinneren Agnethe Jovall det året.

LAGDE EGEN VRI

«God ny årgang og andre buskvekster» var tittelen på forårsvinnertekst av Aron Berstad Dalberg. Her presenterer han en gutt som ikke liker nynorsk, og som har alle tenkelige fordommer om nynorsk og livet «i utkanten av utkanten av utkanten av byen», da han plutselig blir forelsket i ei jente som skriver nynorsk.

«Jeg er ikke så ivrig på sakprosa, så jeg måtte lag min egen vri på det,» uttalte Aron da han vant.

Er du

videregående elev og opptatt av språk, delta i årets skrivkonkurransen!



VINNERE 2010: Agnethe Jovall (fra venstre), Karoline Horgmo Jæger og Pia Cathrin Teksnum Kleven vant den første skrivkonkurransen.

FOTO: MARIUS HUSE



ARON BERSTAD DALBERG: Vant i fjor.

FOTO: GEIR VESTAD



KJELLAUG KORNSTAD: Andreklass i fjor.

FOTO: GEIR VESTAD

«Egentlig var jeg ikke så sikker på at jeg var i stand til å skrive sakprosa i det hele tatt.»

Men det var han i stand til, syntes juryen.

NY SJANSE

Så nå er det en ny sjanse for å bli med på konkurransen. Tekstene, som skal være på mellom 3.500 og 5.000 tegn, sendes til jens.haugan@hilm.no, som også svarer på spørsmål.

Med i juryen som skal bedømme tekstene, er Anne Bjørg Røed fra Gravdahl bokhandel og Anne Ekornholmen, debattredaktør i Hamar Arbeiderblad. De tre vinnertekstene vil også bli publisert i HA.

FAKTA

Skrivelyst

■ Motivasjonen for å skrive og delta i skrivkonkurransen kan være svært forskjellig. Her er tre utsagn som Jens Haugan har notert: «Grunnen til at jeg valgte å sende inn denne teksten, er at jeg er nysgjerrig på det jeg skriver om.» Uttalte en deltaker i fjor. «Jeg er veldig glad i å skrive. Jeg føler dermed at dette er min sjanse til å kunne vise at jeg vil dette, sa en annen. «Språk er makt, og penner styrker enn sverd!» sa en tredje.

Ny Snorre-utgave

Snorre Sturlassons «Norske kongesagaer» kommer nå i ny oversettelse, som er den første nye bokmålsutgaven på 80 år.

OSLO

Geir Vestad

915 29 690 / gve@h-ano

Snorres kongesagaer ble skrevet på 1200-tallet, og er i europeisk sammenheng et enestående uttrykk for middelalderisk historisk skriving. I den nye utgaven har Kjell Arvid Pollestad gitt kongesa-

gaene en ny språkdrakt. Ifølge forlaget Gyldendal er sagens særegne stil er bevart og formidlet i et språk som gjør den dramatiske beretningen lett tilgjengelig for lesere i 2012. Samtlige tekster er gjennomgått av fagfolk, med forfatteren Roy Jacobsen som hovedkonsulent.

I august vil Gyldendal i tillegg gi ut en «høydepunkt-utgave» av kongesagaene. Målet er å nå lesere som hittil er ukjente med Snorres univers. Denne utgaven i gave til alle elever på tiende trinn i ungdomskolen i 2012.